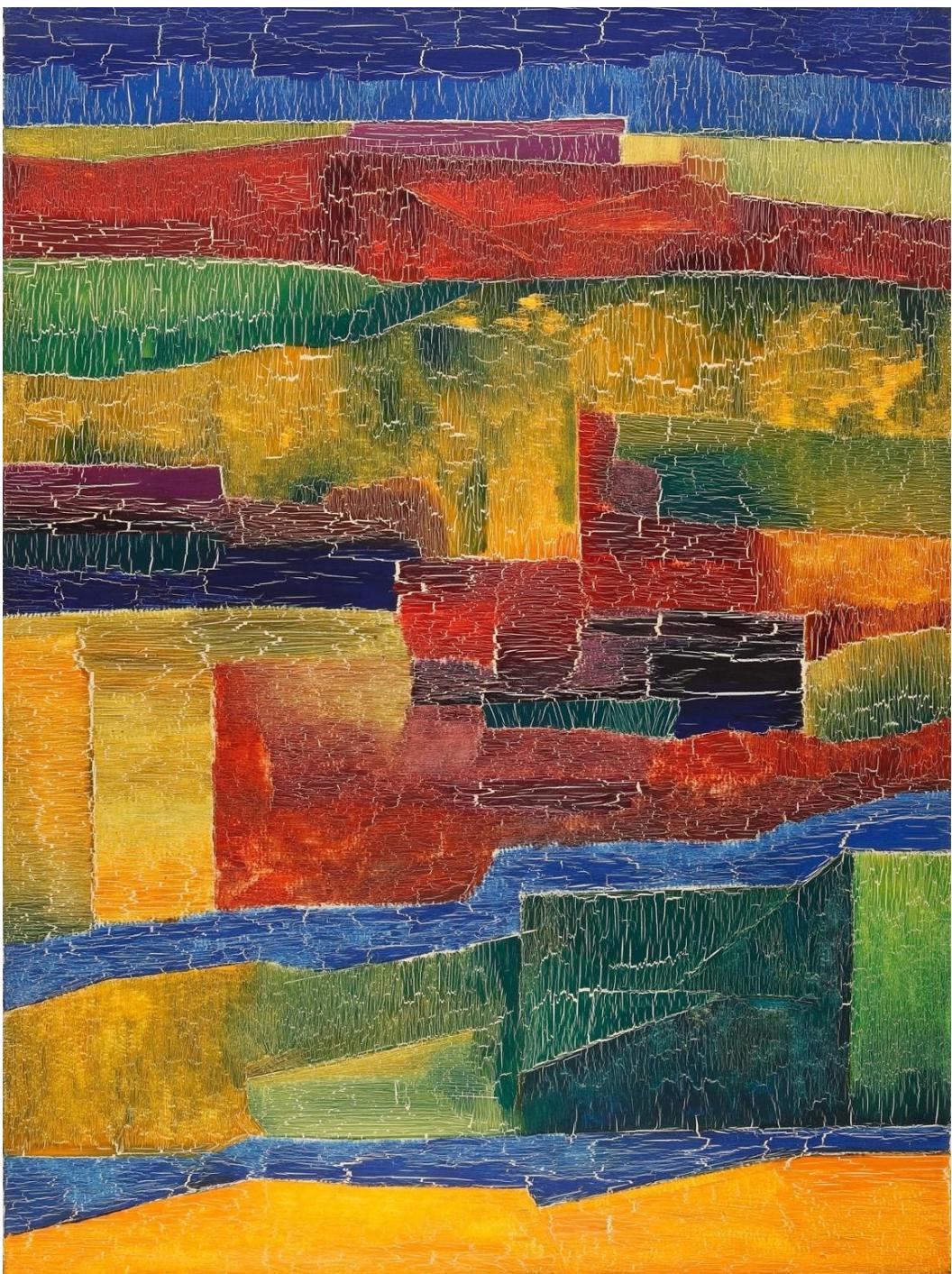


# Oleos poéticos Collage plástico- verbal

Lena Yauri-Zeller  
[l.yauri.zeller@gmail.com](mailto:l.yauri.zeller@gmail.com)

Citation recommandée : Yauri-Zeller, Lena. "Oleos poéticos. Collage plástico-verbal". *Les Ateliers du SAL* 16 (2020) : 174-183.



¡Mecánica sincera y peruanísima  
la del cerro colorado!  
¡Suelo teórico y práctico!  
¡Surcos inteligentes; ejemplo: el monolito y su cortejo!  
¡Papales, cebadales, alfalfares, cosa buena!  
¡Cultivos que integra una asombrosa jerarquía de útiles  
y que integran con viento los mujidos,  
las aguas con su sorda antigüedad!

César Vallejo



Río de golondrinas:  
Florece un tiempo verde.  
Blando sol de alegría,  
Miel de auroras lejanas.

Romualdo



Wagner reescribía  
Las Sinfonías  
De Beethoven  
En colores  
El sol brilla  
Sobre el mar  
Y al fondo  
Los secretos del  
Mar las redes  
Los corchos  
Las astillas.

Luis Hernández



He visto los rojos campos labrados por el cielo azul,  
La antigua naturaleza desflecada y húmeda  
De vino, de rocío, mortalmente hecha con racimos  
De amor, tal un lecho donde ardiera lo deseado,  
Pero debajo de todo, siempre despierta, un agua pura  
Pensando por nosotros contra un árbol de dolor.

Jorge Eduardo Eielson



La tierra se solaza dando frutos y es una fiesta de color la naturaleza en todas las gradaciones del verde lozano, contrastando con el rojo vivo de las peñas ariscas y el azul y blanco lechoso de las piedras y arena de las playas.

Ciro Alegría



iOh, mar de todos los días,  
mar montaña,  
boca lluviosa de la costa fría!

Blanca Varela



Ni los collares de limón ni las oraciones sirven en la estepa sin árboles. Porque los que no viajan a Huánuco no conocen árboles ni flores: nunca los han visto; aquí no crecen. Sólo el pasto enano desafía la cólera de los vientos.

Manuel Scorza



El río corre entre bosques negruzcos y mantos de cañaverales que sólo crecen en las tierras quemantes. Los cañaverales reptan las escarpadas laderas o aparecen suspendidos en los precipicios. El aire transparente de la altura va tornándose denso hacia el fondo del valle.

José María Arguedas



Yo soy un mar porque no hubiera sido un río.

Magda Portal