

Numéro 12, dossier

Las olas

Elsa Cross
cross.elsa@gmail.com

Citation recommandée : Cross, Elsa. "Las olas". *Les Ateliers du SAL* 12 (2018): 19-24.

En memoria de
Ramón Xirau

1.

Y tus olas
y tus gradas
y tus olas—
Y los naranjos memoriosos
llegan a mí y se quedan
socavando rincones
del corazón.

De qué lugar antiguo,
de qué tardes perdidas
frente al mar
se desprenden
esas olas,
esas frondas borrosas,
esos recintos
en donde estás acaso ahora
con todo el mar adentro,
ebrio de luz.

Ramon lo sant
Ramon lo foll.

4

Un niño frente al mar.
Un recuerdo que te persigue entre las rocas.
Un cincel clavando a fondo
olas
solsticios
barcas
Tu contagio de ojos y de aguas.
Esa playa intocada
esas barcas distantes
sobre las que ha llovido
el tiempo
no palidecen
desde esa terraza
inmemorial.

Las olas llegan
eternas
intocadas
a los ojos del niño frente al mar.

¿O va hacia el ocaso?—
Un ocaso fingido
un tránsito a una luz
más fulgurante
que aquel sol.

Una barca sola
entre azucenas
desprendiéndose
suave
—presencia clara—
bogando ya en otro mar.

Julio de 2017